

Публикуемое ниже описание сможет дать более точное представление о библиотеке Башмаковых — Верецагиных, отразившей вкусы рядовых представителей русской «читательской аудитории» XVIII—начала XIX в. Оно включает помимо библиографических сведений воспроизведение владельческих помет. Большинство книг — в кожаных переплетах, с золотым тиснением на корешках, поэтому характеризуется лишь иной вид переплета.

Выражаю признательность профессору Э. Г. Дементьеву за консультации, связанные с работой над описанием.

Список условных сокращений: Barbier — Barbier A.-A. Dictionnaire des ouvrages anonymes. 3-e ed. Paris, 1872—1879. Т. 1—4.; ЧКМ — Череповецкий краеведческий музей.

1. Ancillon, Jean-Pierre-Frédéric (1766—1837). *Mélanges de littérature et de philosophie...* Т. 1. Paris: F. Schoell, H. Nicolle, 1809. 8°. 507 p. «Wéréschaguine». ЧКМ 5761/184.

2. Bally, J. N. Belin de. *Mémoires, et voyages d'un émigré...* Т. 2. Paris, Maradan an IX (1801). 12°. «à P. Baschmakow». ЧКМ 5761/125.

3. Bally, Jean-Sylvain. *Mémoires d'un témoin de la révolution, ou Journal des faits qui se sont passés sous ses yeux, et qui ont préparé et fixé la constitution française.* Т. 1—2. Paris: Levrault, 1804. 8°. «lu mois de janvier 1806». Мягкая обложка. ЧКМ 5761/156—157.

4. Bennet, Agnès-Maria (...—1808). *Rosa, ou La fille mendiante ses bienfaiteurs* / Trad. de l'anglais «...» par Louise Brayer-Kst.-Léon. Т. 3, 6, 7. Paris: Charles Pougens, an VI (1798). 12°. ЧКМ 5761/83—85.

5. Bertin, Théodore-Pierre (1751—1819). *Miss Glamour, ou Les hommes dangereux; version libre de l'anglais...* Т. 1. Paris: L'Auteur, Debray, 1801. 12°. XI+251 p. Мягкая обложка. ЧКМ 5761/126.

6. Buffier P. *Géographie universelle, exposée dans les différents méthodes qui peuvent abrégier l'étude, faciliter l'usage de cette science, avec le secours de vers artificiels, et un traité de la sphère, par le P. Buffier, de la Compagnie de Jésus.* Dernière édition. Paris, 1766. 12°. 11 gr., XXIV+404+86 p.,. Кожаный корешок и наугольники. ЧКМ 5761/9.

7. Burney Frances (1752—1840). *Camilla, ou la Peinture de la jeunesse.* Seconde édition. Т. 3, 5. Paris: Maradan, 1798. 12°. ЧКМ 5761/81—82.

8. Buynand Echelles J.-F.-A. *des Triomphe de l'évangile, ou Mémoires d'un homme du monde revenu des erreurs du philosophisme moderne «...» Traduit de l'espagnol (d'Olivadès, comte de Pilo), sur la septième édition* / Par J. F. A. B.... Des E... Т. 1—3. Lyon: Bruyset, an XIII (1805). 8°. Barbier, IV+830 (4 vol). ЧКМ 5761/163—165.